

Dvořákovo trio spojuje tři mladé hudebníky – Ivo Kahánka, Jana Fišera a Tomáše Jamníka – kteří patří k interpretační špičce ve svých oborech.

Pod původním názvem Trio Concertino začal soubor působit v současném složení již v roce 2004 na HAMU v Praze pod vedením profesorů Josefa Chuchro, bývalého člena Sukova tria, a Ivana Klánského, člena Guarneri tria. V témže roce přišel první úspěch souboru v podobě vítězství na 9. ročníku Interpretační soutěže Nadace Bohuslava Martinů. V roce 2007 soubor obdržel Cenu Českého spolku pro komorní hudbu, jejíž součástí bylo debutové vystoupení ve Dvořákově síni pražského Rudolfinu. Dvořákovo trio vystupuje pravidelně na zahraničních pódíích. V roce 2007 byl soubor přizván ke spolupráci s německou nadací Villa Musica a jejími docenty Eszter Haffner a Jean-Claude Gérardem. O rok později vystoupil soubor v rámci festivalu Murten Classics, kde spolu s orchestrem Capella Istropolitana a dirigentem Kasparem Zehnderem provedl Trojkonzert Op. 56 Alfredo Caselly. V roce 2009 následovalo turné s Komorním orchestrem Národního divadla v Německu (B. Martinů: Concertino pro klavírní trio a smyčcový orchestr) a komorní turné po asijských městech Šanghaj, Hong-Kong, Manila, Singapur a Bangkok. V roce 2010 vystoupilo Dvořákovo trio na renomovaném festivalu Styriarte Graz s ryze českým programem (A. Dvořák: Trio f moll, B. Smetana: Trio g moll). V uplynulých sezónách absolvoval soubor turné po Německu a Lucembursku, vystoupení v rámci řady odpoledních koncertů v Berlínské filharmonii, recitál v cyklu Spolku pro komorní hudbu při České filharmonii ve Dvořákově síni Rudolfinu, účinkování s PKF - Prague Philharmonia a Komorní filharmonií Pardubice či vystoupení na prestižním festivalu Dresdner Musikfestspiele. V aktuální sezóně 2015/16 se Dvořákovo trio vrací ke spolupráci s německou nadací Villa Musica, která se věnuje systematickému vzdělávání mladých talentů v oboru komorní hry. Během jednotlivých projektů vystoupí členové tria spolu s mladými českými a německými studenty na koncertech v České republice a v zahraničí.

Dvořákovo trio v roce 2013 vydalo svou debutovou desku u vydavatelství Supraphon věnovanou vrcholným dílům Bedřicha Smetany a Antonína Dvořáka, která se setkala s vřelým přijetím odborné kritiky u nás i v zahraničí (Harmonie, International Record Review, Gramophone a další).